

# MITTEILUNGSBLATT DER

## UNIVERSITÄT FÜR ANGEWANDTE KUNST WIEN

---

Studienjahr 2017/2018

Ausgegeben am 7. Juni 2018

Stück 19

---

- 46. STELLENAUSSCHREIBUNG: SENIOR SCIENTIST, ABTEILUNG THEORIE UND GESCHICHTE DES DESIGN
  - 47. STELLENAUSSCHREIBUNG: MITARBEITER/IN, ABTEILUNG GEBÄUDETECHNIK & SICHERHEIT
  - 48. STELLENAUSSCHREIBUNG: SENIOR SCIENTIST, INSTITUT FÜR KUNSTWISSENSCHAFTEN, KUNSTPÄDAGOGIK UND KUNSTVERMITTLUNG
  - 49. STELLENAUSSCHREIBUNG: UNIVERSITÄTSASSISTENT/IN, INSTITUT FÜR KONSERVIERUNG UND RESTAURIERUNG
- 

### **46. STELLENAUSSCHREIBUNG: SENIOR SCIENTIST, ABTEILUNG THEORIE UND GESCHICHTE DES DESIGN**

Die Universität für angewandte Kunst Wien sucht ab 24. September 2018 eine/n Senior Scientist als Karenzvertretung (20 Wochenstunden, zunächst befristet auf sechs Monate) für die Abteilung Theorie und Geschichte des Design unter der Leitung von Univ.-Prof. Dr.phil. dr.littD.h.c. MA (RCA) Alison Jane Clarke.

Anstellungserfordernis:

- Österreichische bzw. EU/EWR-Staatsbürgerschaft oder mit gleichgestellter Anstellungsvoraussetzung

Anforderungen:

- Doktorat oder MA in Designgeschichte
- Nachweisliche berufliche Kenntnisse in Designgeschichte und Material Culture

- Akademische Qualifikation für Forschung auf höchstem internationalen Niveau
- Mitwirkung an nationalen und internationalen Forschungsprojekten
- Erfahrung in Durchführung von Projekten, wie Symposien, Konferenzen und Forschungsanträgen
- Teamfähigkeit
- Ausgezeichnete Englisch- und Deutschkenntnisse auf akademischen Standard.

Das monatliche Mindestentgelt für diese Verwendung beträgt laut Kollektivvertrag derzeit € 1.397,3 brutto monatlich (14x jährlich) und kann sich eventuell auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch die Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrungen erhöhen.

Qualifizierte Interessent/innen richten ihre schriftliche Bewerbung in Englischer Sprache (Bewerbungsschreiben, Lebenslauf, Zeugnisse, Nachweise von durchgeführten Projekten) bis 18. Juni 2018 an Theorie und Geschichte des Design der Universität für angewandte Kunst Wien, Postgasse 6, 1010 Wien, E-Mail: [designtheory@uni-ak.ac.at](mailto:designtheory@uni-ak.ac.at)

Die Universität für angewandte Kunst Wien strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen und künstlerischen Personal an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen bevorzugt aufgenommen.

Die Bewerber/innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten.

.....

The University of Applied Arts Vienna announces a half time position of a Senior Scientist Assistant (limited for one year) in the area for History and Theory of Design working with Univ.-Prof Alison Clarke to cover maternity leave for a period of six months.

Requirements:

- Doctorate and MA in Design History.
- Proven knowledge of contemporary scholarship in the field of design history and material culture.
- Academic experience in researching the history of design at the highest international level.
- Proven knowledge and experience of academic protocol at the highest international standards.
- Experience in project implementation including symposia, conferences, grant applications.

- Excellent team working skills.
- English and German fluently spoken and written to academic standard.

All application documents shall be submitted in English.

The monthly minimum wage for this position is currently € 1.397,3 gross (14 times a year) and may be increased on the basis of collectively agreed provisions through the crediting of activity-specific prior experience as well as other fee components related to the peculiarities of the workplace.

Your written application with CV please address until 18 June 2018 to the University of Applied Arts Vienna, History and Theory of Design, Postgasse 6, 1010 Vienna,

Email: *designtheory@uni-ak.ac.at*

We are seeking to increase the number of women in leading positions at the university and therefore expressly encourage women to apply. In case of identical qualifications, female applicants will be given priority.

Applicants are not entitled to compensation for travel and accommodation costs.

#### **47. STELLENAUSSCHREIBUNG: MITARBEITER/IN, ABTEILUNG GEBÄUDETECHNIK & SICHERHEIT**

Die Universität für angewandte Kunst Wien sucht ab 1. Oktober 2018 eine/n Mitarbeiter/in (40 Wochenstunden, unbefristet) für die Abteilung Gebäudetechnik & Sicherheit.

Anstellungserfordernis:

- österreichische bzw. EU/EWR-Staatsbürgerschaft oder gleichgestellte Anstellungsvoraussetzung

Anforderungsprofil:

- ausgezeichnete Deutschkenntnisse in Wort und Schrift
- handwerkliches Geschick
- technisches Verständnis
- Bereitschaft zur Weiterbildung
- 16 Stunden Ersthelferausbildung
- Ausbildung zum Brandschutzbeauftragten oder Brandschutzwart (sollte diese nicht vorhanden sein, müssen diese nachgeholt werden)

- Bereitschaft zur selbständigen Tätigkeit und Kommunikationsbereitschaft
- Organisationsfähigkeit und Teamorientierung

Aufgabengebiet:

- Überprüfung und Dokumentation von Alarmeinrichtungen
- Betreuung (Instandhaltung, Instandsetzung und Reparatur) aller universitätseigenen Einrichtungen im Haupthaus sowie den verschiedenen Exposituren.

Arbeitszeit von Mo-Fr, 9:00 – 17:00 Uhr. Dienort: Vordere Zollamtsstr. 3, 1030 Wien

Das monatliche Mindestentgelt für diese Verwendung beträgt derzeit € 1.635,6 brutto (14x jährlich) und kann sich eventuell auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch die Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrungen erhöhen.

Ihre schriftliche Bewerbung mit Lebenslauf richten Sie bitte bis zum 19. Juni 2018 an die Abteilung Gebäudetechnik & Sicherheit der Universität für angewandte Kunst Wien, Oskar-Kokoschka-Platz 2, 1010 Wien oder per E-Mail an

[geb.techn.sicherh@uni-ak.ac.at](mailto:geb.techn.sicherh@uni-ak.ac.at)

Die Universität für angewandte Kunst Wien ist bemüht, behinderte Menschen mit entsprechender Qualifikation einzustellen und lädt daher auch Personen aus dem Kreis der begünstigt behinderten zur Bewerbung ein.

Die Bewerber/innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten.

Aufgrund der internen Personalstruktur kann die Stelle nur mit einem/einer Nichtakademiker/in besetzt werden.

#### **48. STELLENAUSSCHREIBUNG: SENIOR SCIENTIST, INSTITUT FÜR KUNSTWISSENSCHAFTEN, KUNSTPÄDAGOGIK UND KUNSTVERMITTLUNG**

An der Universität für angewandte Kunst Wien (Angewandte) gelangt ab 1. Oktober 2018 die Stelle einer/s Senior Scientist (40 Wochenstunden, unbefristet) für die Abteilung Kulturwissenschaften am Institut für Kunstwissenschaften, Kunstpädagogik und Kunstvermittlung zur Besetzung.

Gesucht wird eine Person, die durch ihre Kenntnisse, ihre Erfahrung, ihr Engagement in der Lage ist, zu den Zielen der Abteilung in Forschung und Lehre beizutragen. Ein wesentlicher Punkt ist dabei die Kooperation mit künstlerischen und künstlerisch-

forschenden Abteilungen der Angewandten sowie mit externen Partner/innen bei der gemeinsamen wissenschaftlichen und künstlerischen Durchführung von Projekten.

Die Abteilung Kulturwissenschaften setzt bereits seit vielen Jahren das Format Ausstellung bei der Vermittlung und Reflexion der Forschungsschwerpunkte zu den Themen Massen- und Populärkultur, dem Verhältnis von Kultur und Spiel sowie Technik und Kunst ein. Von der/dem Bewerber/in wird erwartet, einen Beitrag zur Weiterentwicklung der interdisziplinären Auseinandersetzung mit den Fragen und dem Format Ausstellung – der visuellen und räumlichen Wissensvermittlung – leisten zu können.

Schwerpunkte der Tätigkeit:

- selbständige Durchführung und gemeinsame Umsetzung von kulturwissenschaftlichen Forschungsvorhaben im Rahmen der Schwerpunkte der Abteilung Kulturwissenschaften,
- selbständige Projektentwicklung, Ausstellungs- und Katalogkonzeption im Diskurs der künstlerischen Forschung,
- Entwicklung und Durchführung von interdisziplinären, studienrichtungsübergreifenden Projekten innerhalb der Angewandten sowie
- die Betreuung von Student/innen im Rahmen der eigenen Lehrtätigkeit (mind. 4 SemStd.) im Besonderen durch Verbindung von kulturwissenschaftlicher Theorie und künstlerischer Praxis.

Anstellungserfordernisse:

- Österreichische bzw. EU/EWR-Staatsbürgerschaft oder mit gleichgestellter Anstellungsvoraussetzung,
- abgeschlossenes kulturwissenschaftliches oder künstlerisches Studium,
- Erfahrung bei der Ausstellungsgestaltung, Herausgabe von Publikationen, kulturwissenschaftlichen und künstlerischen Forschung sowie der künstlerisch-wissenschaftlichen Lehre,
- Kenntnis der gängigen Grafik- und Datenbankprogramme
- organisatorische und soziale Kompetenz, Bereitschaft zur bzw. Erfahrung bei der Zusammenarbeit mit Kolleg/innen aus Wissenschaft und Kunst,
- Sprachkenntnisse: ausgezeichnete Deutsch- und Englischkenntnisse in Wort und Schrift, Französisch erwünscht.

Das monatliche Mindestentgelt für diese Verwendung beträgt laut Kollektivvertrag derzeit € 2.794,60 brutto monatlich (14x jährlich) und kann sich eventuell auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch die Anrechnung tätigkeitspezifischer Vorerfahrungen erhöhen.

Qualifizierte Interessent/innen richten ihre Bewerbung unter Anschluss der Unterlagen und Lebenslauf bis 25. Juni 2018 an Monika Kaczek, Universität für angewandte Kunst Wien, Abteilung für Kulturwissenschaften, Oskar-Kokoschka-Platz 2, 1010 Wien, e-mail: [monika.kaczek@uni-ak.ac.at](mailto:monika.kaczek@uni-ak.ac.at)

Die Universität für angewandte Kunst Wien strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen und künstlerischen Personal an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen bevorzugt aufgenommen.

Die Bewerber/innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten.

#### **49. STELLENAUSSCHREIBUNG: UNIVERSITÄTSASSISTENT/IN, INSTITUT FÜR KONSERVIERUNG UND RESTAURIERUNG**

Die Universität für angewandte Kunst Wien sucht ab 1. Oktober 2018 eine/n halbbeschäftigte/n Universitätsassistenten/in (20 Wochenstunden, befristet auf 1 Jahr) für den Bereich Konservierung und Restaurierung – Fachbereich Textil – am Institut für Konservierung und Restaurierung.

Anstellungserfordernisse:

- Österreichische bzw. EU/EWR-Staatsbürgerschaft
- abgeschlossenes einschlägiges Universitäts- oder Fachhochschulstudium

Erwünscht sind:

- Erfahrung und Berufspraxis in der Textilrestaurierung
- pädagogische Eignung
- Teamfähigkeit
- gute Englisch- und EDV-Kenntnisse (Fachdokumentationen, Datenbanken, Kartierungsprogramme, etc.)
- interdisziplinäre und internationale Kooperationsbereitschaft

Tätigkeitsprofil:

Betreuung der Studierenden in der konservatorisch/restauratorischen Praxis (Zentrales künstlerisches Fach), projektorientiertes Arbeiten, Akquisition von Drittmitteln, Administration und Koordination im Studien- und Institutsbetrieb, Mitwirkung an nationalen und internationalen Restaurier- und Forschungsprojekten

Das monatliche Mindestentgelt für diese Verwendung beträgt derzeit € 1.397,30 brutto (14x jährlich) und kann sich eventuell auf Basis der kollektivvertraglichen Vorschriften durch die Anrechnung tätigkeitsspezifischer Vorerfahrungen erhöhen.

Qualifizierte Interessent/innen richten ihre schriftliche Bewerbung (Bewerbungsschreiben, Lebenslauf, Zeugnisse, Nachweise von durchgeführten Restaurierprojekten, praktische und theoretische Schwerpunktsetzungen im Fachbereich) bis 25. Juni 2018 an das Institut für Konservierung und Restaurierung der Universität für angewandte Kunst Wien, Salzgries 14, 1010 Wien, E-Mail: kons-rest@uni-ak.ac.at

Die Universität für angewandte Kunst Wien strebt eine Erhöhung des Frauenanteils beim wissenschaftlichen und künstlerischen Personal an und fordert daher qualifizierte Frauen ausdrücklich zur Bewerbung auf. Bei gleicher Qualifikation werden Frauen vorrangig aufgenommen.

Die Bewerber/innen haben keinen Anspruch auf Abgeltung von Reise- und Aufenthaltskosten.

Der Rektor  
Dr. Gerald Bast